



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTANTIL RITA TEODORO DE  
JESUS**

**PROFESSORA: KAMILA CRISTINA SOARES**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**10º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 à 07 de Maio de 2021**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.</li><li>• MEIOS DE TRANSPORTE.</li><li>• NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.</li><li>• COMUNICAÇÃO.</li><li>• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>• O CORPO DO OUTRO.</li><li>• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li><li>• OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.</li> <li>• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.</li><li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS,ETC.</li><li>• CANTO.</li><li>• MELODIAS DIVERSAS.</li><li>• PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.</li><li>• PORTADORES TEXTUAIS.</li><li>• ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA.</li> <li>• ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.</li><li>• DIREÇÃO DE LEITURA: DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA</li></ul>

	<p>PARA ADIREITA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SENSIBILIZAÇÃO PARA A ESCRITA.</li> <li>• MATERIAIS E TECNOLOGIAS VARIADAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA: LÁPIS, CANETA, GIZ, COMPUTADOR E SEUS DIFERENTES USOS.</li> <li>• APRECIÇÃO GRÁFICA.</li> <li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.</li> <li>• FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.</li> <li>• Manter interações que gradativamente tenham uma maior duração.</li> <li>• Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários.</li> <li>• Participar de situações que envolvam relatos simples de acontecimentos sobrevivências.</li> <li>• Estabelecer relações com os colegas através de diferentes brincadeiras.</li> <li>• Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.</li> <li>• Cooperar com os colegas ou professor(a) quando solicitada.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.</li> <li>• Observar e imitar gestos e movimentos típicos dos profissionais da escola e de sua comunidade próxima.</li> <li>• Criar movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.</li> <li>• Conhecer os objetos, materiais, expressões culturais corporais, danças, músicas e brincadeiras que são típicas de sua região, de sua cultura.</li> </ul>

- Expressar, por meio do corpo, de seus gestos e movimentos confortos e desconfortos.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Conhecer e explorar novos objetos, seus usos ou funções.
- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas
- Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.
- Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Perceber e identificar os sons da natureza e reproduzi-los.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.**

- Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais
- Observar as ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o textolido.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Registrar vivências em diferentes suportes: papel, papelão, plástico,

dentre outros.

- Manipular revistas, jornais, livros e outros materiais impressos para conhecer diferentes suportes de leitura e escrita.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**


**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.



**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Participar de momentos dentro e fora da sala, em que sinta a presença do vento.
- Observar a chuva, seu som e outras sensações características (cheiro e vibrações), bem como do fenômeno trovão e suas características.

**HOJE É SEGUNDA-FEIRA, 03 DE MAIO DE 2021**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ORGÃOS DOS SENTIDOS / O EU, O OUTRO E O NÓS: COMUNICAÇÃO, MEIOS DE TRANSPORTE / TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SONS DE OBJETOS E NATUREZA</p> <p>Em vídeo a professora apresentará diferentes sons de meios de transporte questionando as crianças para que identifiquem os mesmos. Após a repetição do som será apresentada uma imagem do meio de transporte ao qual pertence o som ouvido.</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS: MEIOS DE TRANSPORTE // TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SONS DE OBJETOS E NATUREZA // ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: FENOMENOS NATURAIS</p> <p>Em seguida será proposto que a criança faça uma viagem imaginária guiada. Sentada em uma cadeira a criança deverá ouvir os sons e observar as imagens do vídeo tentando identificar o que está acontecendo na viagem (vento, pássaros, cachorros, mar, luz do dia, escuridão da noite).</p> 
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Através de fotos e vídeos.</p>


HOJE É TERÇA-FEIRA, 04 DE MAIO DE 2021

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: PORTADORES TEXTUAIS, ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA, ESCRITA E ILUSTRAÇÃO</p> <p>Iremos conhecer a história: O trenzinho de Nicolau, de Ruth Rocha. Disponível no vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4ynewlbOobM">https://www.youtube.com/watch?v=4ynewlbOobM</a></p>  <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: OS OBJETOS E SUAS CARACTERÍSTICAS, SUPORTES E MATERIAIS, SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</p> <p>Será proposto que cada criança crie seu próprio trem utilizando materiais diversos, batizando-o com seu nome e criando uma bela história com o mesmo.</p> 
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Através da construção de um trenzinho com materiais reciclado, fotos e vídeos.</p>

**HOJE É QUARTA-FEIRA, 05 DE MAIO DE 2021**


<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS: NOME PRÓPRIO E DO OUTRO</p> <p>Vamos lembrar os nomes dos colegas de turma. Em vídeo a professora mostrará os nomes dos alunos da turma indicando a letra inicial e final de cada um deles.</p> <div data-bbox="815 768 1134 1003" data-label="Image">Um cartão de atividade com o texto "QUAL É A LETRA DO SEU NOME?" em letras azuis e vermelhas. Abaixo do texto, há uma ilustração de uma criança com cabelo castanho, vestindo uma camiseta amarela, sentada à mesa e escrevendo em um caderno. No canto inferior direito do cartão, há o logotipo "A TURMA DO SEU LOBATO".</div> <p>ESCUATA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: DIREÇÃO DA LEITURA, SENSIBILIZAÇÃO PARA A ESCRITA</p> <p>Utilizando um cartão com o nome da criança a professora perguntará se elas conseguem encontrar a primeira letra de seus nomes. Então com o auxílio de um carrinho as crianças percorrerão o cartão como numa corrida saindo da primeira letra e chegando na última.</p> <p>ESCUATA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: SENSIBILIZAÇÃO PARA A ESCRITA</p> <p>Na atividade impressa a criança deverá encontrar a primeira letra de seu nome circulando-a com lápis de cor na cor verde.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Através da identificação da inicial de seu nome em atividade impressa.</p>

**HOJE É QUINTA-FEIRA, 06 DE MAIO DE 2021**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: PORTADORES TEXTUAIS, RESPEITO A FALA DO OUTRO</p> <p>Iremos conhecer a história “As aventuras do avião vermelho” de Erico Veríssimo. Em seguida encontrar na imagem impressa o avião escondido pintando-o com a cor que o caracteriza na história, vermelho.</p> <div data-bbox="853 801 1121 1155" data-label="Image"></div> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: CANTO, MELODIAS DIVERSAS</p> <p>Em vídeo a professora apresentará algumas canções que falam de meios de transporte: Dirigindo meu carro, A canoa virou, A roda do ônibus.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Através da identificação e pintura do avião em atividade impressa.</p>



**HOJE É SEXTA-FEIRA, 07 DE MAIO DE 2021**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO DO OUTRO, SEU CORPO, POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS</p> <p>Será proposto um jogo de imitação. A professora fará movimentos que remetem a meios de transporte para que as crianças identifiquem e reproduzam em suas casas.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: MATERIAIS E TECNOLOGIAS VARIADAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA: LÁPIS, CANETA, GIZ, COMPUTADOR E SEUS DIFERENTES USOS</p> <p>Como forma de registro será proposto que as crianças pensem a respeito dos meios de transporte e desenhem aquele que mais lhes agradem.</p> 
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Através de fotos e desenhos.</p>



Prefeitura  
de Rolândia

**CMEI**



RITA TEODORO DE JESUS

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA 05 DE MAIO DE 2021

ENCONTRE A LETRA INICIAL DE SEU NOME E A  
CIRCULE COM LÁPIS DE COR VERDE

A

C

L

M

F

J

E

O



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

**ROLÂNDIA 06 DE MAIO DE 2021**

**ENCONTRE O AVIÃO E PINTE-O COM A COR QUE O  
CARACTERIZA NA HISTÓRIA “AS AVENTURAS DO  
AVIÃO VERMELHO”**

